

5 novembre 2004
LE COURRIER
de Raphaëlle Bouchet

DJ Gigo met le feu au *Show*. Le *Show* de Thomas Lebrun et Foofwa d'Imobilité se rit de la « chair pas chère ». Ludique et décapant.

« En guise de prélude, un clin d'oeil à la danse néoclassique, celle que l'on dit élégante ou vieillotte, c'est selon. Thomas Lebrun et Foofwa d'Imobilité tout de blanc vêtus, exécutent jolies arabesques et furtifs ronds de jambes. Mais déjà, on se méfie des apparences sagement angéliques...

Couillon et femamelle

Soudain, la vidéo emboîte le pas aux danseurs et montre, à New York, une séance de tam-tam sur un vague morceau de bidoche. Tandis que, sur le plateau nu de la Salle des Eaux-Vives, Foofwa d'Imobilité frappe son ventre et se lance dans un rap désopilant : « Cher très cher très cher public, regarde DJ Gigo te montrer qu'y'a pas de danseur sans chair (...) Y'a pas de danse sans chair pas chère ! ».

Dans ses spectacles, le genevois Foofwa d'Imobilité n'a cesse d'interroger la danse, sa précarité, ses héritages et autres influences. Ainsi Le Show ne déroge pas à la règle : la pièce tragi-comique se veut une caricature affectueuse et grinçantes des corps dansant, corps commerciaux s'il en est, à la fois « objets et sujets du spectacle ». Sauf qu'ici, l'ex-interprète de Merce Cunningham a travaillé avec un camarade venu du Nord de la France, Thomas Lebrun. Le duo prépare d'ailleurs un autre spectacle pour janvier, ou plutôt une « Conferdanse sur l'imitation chorégraphique » : MIMESIX.

En attendant, les voici «en « femamelle pas chère » et « couillon mâle payé » qui enchaînent les morceaux dansés : Thomas Lebrun se mue en un danseuse (sic) de tango, flagelle son corps et grogne comme une truie. L'éphèbe Foofwa, pagne en serpillière et string doré, fait parlé ses fesses galbées. Citations à l'appui, les joyeux lurons s'autotâtent et toisent un public devenu coupable de consommer du danseur. Alors lourdaud le « théatrop » ? Que nenni ! Car la pièce déborde d'énergie et d'ironie légère sans jamais verser dans l'égotisme trop bienveillant. Un bonheur à déguster absolument. »