

Dimanche.ch

20 janvier 2002

LE SPECTACLE

## Virtual dance

Trois artistes genevois exilés à New York s'associent pour présenter un spectacle multimédia prometteur. L'ADC accueille en effet le travail commun du créateur musical Christian Marclay, du chorégraphe Foofwa d'Immobilité et du plasticien Nicolas Rieben. Intitulé *Media Vice Versa*, ce spectacle qui flirte avec le virtuel présente le danseur dans un décor de synthèse imaginaire, dans le plus pur style lounge glacial. Une manière de jongler avec les artifices et d'encourager le public à s'interroger sur les rapports qu'il entretient avec nos modes de représentation habituels (la télé, le

net, le théâtre, la vraie vie, etc.). Pour Frédéric Gafner (alias Foofwa d'Immobilité), l'important est de susciter le trouble et la confusion: «J'essaie pour ce projet de pousser à fond l'artificialité des mouvements. J'aimerais que l'on se demande pendant la pièce: ces corps sont-ils vrais ou sont-ils des projections en 3D? C'est une façon de se réapproprier le corps que l'on voit sur nos écrans.» A juger sur place, donc. III YG

### À VOIR

#### ◊ MEDIA VICE VERSA

ADC, GRÜTLI, GENÈVE,

DU 23 AU 27 JAN., 022/328 98 78

